

**ПОСОБИЯ НОВОГО ПОКОЛЕНИЯ
ДЛЯ ДОШКОЛЬНИКОВ**

**ОСУЩЕСТВЛЕНИЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ИНКЛЮЗИИ
В ПРОЕКТЕ**

РАЗНОЦВЕТНАЯ ПЛАНЕТА





- ФИЗИЧЕСКАЯ
КУЛЬТУРА**
- ЗДОРОВЬЕ**
- БЕЗОПАСНОСТЬ**
- СОЦИАЛИЗАЦИЯ**
- ТРУД**
- ПОЗНАНИЕ
Картина мира**
- ПОЗНАНИЕ
Математические
представления**
- ПОЗНАНИЕ
Исследование
и конструирование**
- ПОЗНАНИЕ
Сенсорика**
- КОММУНИКАЦИЯ**
- ЧТЕНИЕ
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ
ЛИТЕРАТУРЫ**
- ХУДОЖЕСТВЕННОЕ
ТВОРЧЕСТВО**
- МУЗЫКА**

**ПОЛНЫЙ
КОМПЛЕКТ
ПОСОБИЙ
ДЛЯ ДЕТЕЙ
3—4 ЛЕТ**





Научный руководитель
проекта —
доктор педагогических
наук, профессор
Хамраева Е. А.

Основная **цель** программы и учебно-методического
комплекса — развитие личности ребенка
**на основе национальных
и общечеловеческих ценностей**



ПРИНЦИПЫ ПОСТРОЕНИЯ ПРОЕКТА

ОТКРЫТАЯ МЕТОДИКА

СИТУАТИВНЫЙ ПОДХОД

**ДЕЯТЕЛЬНОСТНЫЙ
ПОДХОД**

ДИАЛОГ КУЛЬТУР

ИНТЕГРАТИВНЫЕ БЛОКИ





**РУССКИЙ
ЯЗЫК**

**ЯЗЫКОВАЯ
СРЕДА**



КУЛЬТУРА

ТРАДИЦИИ



Структура пособия



Ведущая образовательная область

**ЧТЕНИЕ
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ
ЛИТЕРАТУРЫ**



Интегрируемые образовательные области

СОЦИАЛИЗАЦИЯ

ПОЗНАНИЕ
Картина мира

КОММУНИКАЦИЯ



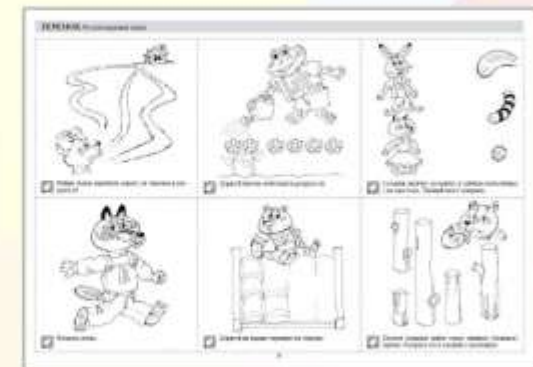
Демонстрационный лист



Текст сказки
Коммуникативно-диагностические вопросы
Методические указания



Иллюстрации к эпизодам сказки



Упражнения



Методика работы

КОЛОБОК, русский народный сказки



КОЛОБОК, русский народный сказки (сборники К. Чуковский)

Желтый колобок съездил в лес. Там в траве сидит бабочка. — Да кто ты? — Мухомор! — Я мухомор? Да почему? Ты ведь не мухомор! — Нет, мухомор! Сидишь ты в траве, а мухоморы мухоморами растут, а ты сидишь в траве и мухоморы мухоморами растешь! — Я мухомор! — Да кто ты? — Мухомор! — Да почему? Ты ведь не мухомор! — Нет, мухомор! Ты сидишь в траве и мухоморы мухоморами растешь!

Взискал колобок из травы, а увидел мухомора. — Мухомор, мухомор! Я тебя съю. — Не ешь меня, мухомор! Я мухомор! — Мухомор, мухомор! Я тебя съю. — Не ешь меня, мухомор! Я мухомор! — Мухомор, мухомор! Я тебя съю. — Не ешь меня, мухомор! Я мухомор!

Взискал колобок мухомора — увидел лису и испугался. — Лиса, лиса, лиса! — Да кто ты? — Лиса! — Да почему? Ты ведь не лиса! — Нет, лиса! Ты сидишь в траве и лисы лисами сидят, а ты сидишь в траве и лисы лисами сидишь! — Я лиса! — Да кто ты? — Лиса! — Да почему? Ты ведь не лиса! — Нет, лиса! Ты сидишь в траве и лисы лисами сидишь!

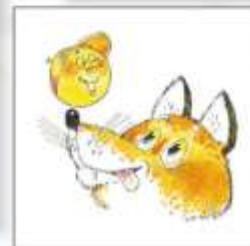
Взискал колобок лису — увидел волка. — Волк, волк, волк! — Да кто ты? — Волк! — Да почему? Ты ведь не волк! — Нет, волк! Ты сидишь в траве и волки волками сидят, а ты сидишь в траве и волки волками сидишь! — Я волк! — Да кто ты? — Волк! — Да почему? Ты ведь не волк! — Нет, волк! Ты сидишь в траве и волки волками сидишь!

Взискал колобок волка — увидел медведя. — Медведь, медведь, а куда ты идешь? — Кухню, медведь! Кухню! — Почему? Ты ведь не кухня! — Нет, кухня! Ты сидишь в траве и кухни кухни сидят, а ты сидишь в траве и кухни кухни сидишь! — Я кухня! — Да кто ты? — Кухня! — Да почему? Ты ведь не кухня! — Нет, кухня! Ты сидишь в траве и кухни кухни сидишь!

— И зайчик, зайчик! По зайцу зайцу. И не зайчик зайцу. — И зайчик, зайчик! По зайцу зайцу. И не зайчик зайцу. — И зайчик, зайчик! По зайцу зайцу. И не зайчик зайцу.

Колобок спрашивает животных в лесу:
1. Ты кто? 2. Ты кто? 3. Ты кто? 4. Ты кто? 5. Ты кто? 6. Ты кто? 7. Ты кто? 8. Ты кто? 9. Ты кто? 10. Ты кто? 11. Ты кто? 12. Ты кто? 13. Ты кто? 14. Ты кто? 15. Ты кто? 16. Ты кто? 17. Ты кто? 18. Ты кто? 19. Ты кто? 20. Ты кто? 21. Ты кто? 22. Ты кто? 23. Ты кто? 24. Ты кто? 25. Ты кто?

Мушкетеры мушкетеры:
1. Ты кто? 2. Ты кто? 3. Ты кто? 4. Ты кто? 5. Ты кто? 6. Ты кто? 7. Ты кто? 8. Ты кто? 9. Ты кто? 10. Ты кто? 11. Ты кто? 12. Ты кто? 13. Ты кто? 14. Ты кто? 15. Ты кто? 16. Ты кто? 17. Ты кто? 18. Ты кто? 19. Ты кто? 20. Ты кто? 21. Ты кто? 22. Ты кто? 23. Ты кто? 24. Ты кто? 25. Ты кто?





**ВНЯТНОЕ
ПРОИЗНОШЕНИЕ
ЗВУКОВ**

**СЛОВАРНЫЙ
ЗАПАС**

**ОБОЩАЮЩИЕ
СЛОВА,
НАЗВАНИЕ
ПРЕДМЕТНЫХ
ХАРАКТЕРИСТИК**

КОММУНИКАЦИЯ

развитие умения составлять рассказ совместно со взрослым

развитие коммуникативных функций

Структура пособия

рабочая тетрадь + методическое пособие

Тема

ТЕМА 12

Звуки «П-ПЬ», рисование колес и вагончиков, звучание стихотворения

Приращение содержания

Углубить знания о буквенном оформлении звуков «П-ПЬ» и акцентированно, в слове и на фразовом уровне.
 Отыскать звуки, обозначающие различные действия.
 Показать звуковую дикцию при чтении.
 Словарь: вагончик, вагончик, вагончик.
 Прочитать стихотворение вслух. Прочитать текст, выделенный.
 Выделить фонемно-орфографический состав слов: вагончик, вагончик, вагончик.
 Показать (обсудить) роль, не выходящую из, произведение (проблема).
 Выразить интерес к рисованию, самостоятельность, индивидуальность в рисовании (рисованием колес).

ИГА «СНЕЖИЖКА»

«Снежинка» – название игры для закрепления навыков по теме «Звуки п-пья».
 У детей в виде снежинки. Выставить детей, чтобы выстроились в линию. Прочитать текст.
 Прочитать текст, выделенный. Прочитать текст, выделенный. Прочитать текст, выделенный.

ИГРЫ И ОТДЫХ

Взрослый говорит детям, что у него в голове звучит очень приятная, но знает, что вы не знаете, что это за звуки, и просит их назвать. И просит их назвать, что это за звуки.

Сы и бабушка в саду,	Встал на крыльце,	Он востро услышал,
В зеленых ветках,	Пол из дерева,	С изгородью изгородью,
Он слышит и слышит,	На столе грудинок,	Как издает изгородь,
А какой это (Пополз)?	Какой это (Пополз)?	Какой это (Пополз)?

Игра «Снежинка»

ДИКТОРСТВО ИЛИ ИГА «МЫ ПОЕДИМ»

Дети выстраиваются в линию по месту расположения.

Мы едим и едим,
 Мы едим и едим,
 Мы едим и едим,
 Мы едим и едим,
 Мы едим и едим,
 Мы едим и едим,
 Мы едим и едим,
 Мы едим и едим.

ИГРЫ С КОЛЕСАМИ ВАГОНЧИКОВ

Прочитать текст, выделенный. Прочитать текст, выделенный. Прочитать текст, выделенный.

ОТВЕТЫ НА ВОПРОСЫ

Прочитать текст, выделенный. Прочитать текст, выделенный. Прочитать текст, выделенный.

Чтобы поехать в вагончик,
 Нужно ехать в вагончик,
 Нужно ехать в вагончик,
 Нужно ехать в вагончик,
 Нужно ехать в вагончик,
 Нужно ехать в вагончик,
 Нужно ехать в вагончик,
 Нужно ехать в вагончик.

МАТЕРИАЛ ПРОЧЕТАНОГО МАТЕРИАЛА

Составить текст.
 Составить текст, выделенный. Составить текст, выделенный.
 Составить текст, выделенный. Составить текст, выделенный.

ТЕМА 12

Звуки П-ПЬ

1 Дети делят на снежинки: «П-ПЬ». Как дети делят на снежинки? («П-ПЬ».)



2 Обведи Петрушку, пингвина, петушка. Назови предметы, которые обведены.

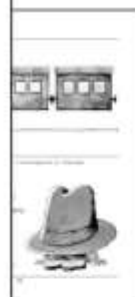


3 Деревянный колес вагончиков



4 Ответь на вопросы по тексту стихотворения А. Власова.

Вова взял у папы шляпу,
 У кого Вова взял шляпу? (У папы.)
 Чтоб походить стать на папу,
 Зачем он взял шляпу?
 Хотел быть похожим на папу.
 Надвывает шляпу эту...
 Где же Вова? Вова нету.
 Куда делся Вова?
 Шляпа большая, и его не видно.)



Текст задания для прочтения детям

Методические указания по ведению занятия



Методика работы

ТЕМА 2

Звук У

1 Как гулит пароход? («У-у-у») Проведи линии между рисунками. Как только диаметр окажется рядом с птицей, возглас, как пароход.



2 Назови игрушки на картинке. Слова. Посмотри на картинку слова и буквы, какие игрушки спрячались. (Кукла)



3 Вспомни с ребятами потешку.

Рано-рано поутру
Пастухок: «Ту-ру, ту-ру!»
А коровы в лад ему
Затеули: «Му-му-му!»

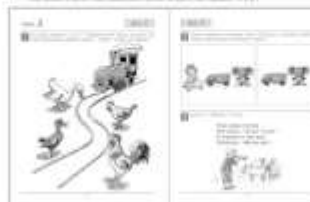


ТЕМА 2

Звук «У», звук «У», звук «У» и звук «У»

Цели и задачи:
Цели: закрепить знания о звуке «У», научиться различать звуки «У» и «У», научиться произносить звуки «У» и «У».

Материалы:
Картинки с изображением звуков «У» и «У», карточки с буквами «У» и «У».



Цели и задачи:

Цели: закрепить знания о звуке «У», научиться различать звуки «У» и «У», научиться произносить звуки «У» и «У».

Материалы:
Картинки с изображением звуков «У» и «У», карточки с буквами «У» и «У».

Методика работы:
1. Рассмотреть картинки и назвать игрушки.
2. Найти игрушки, спрятавшиеся за другими предметами.

Итоги урока:
Ученики научились различать звуки «У» и «У» и произносить их.

ЗВУК

Отработка
произношения звука
в игровом задании

СЛОВО

Отработка
произношения слов
с конкретным звуком
в игровом задании

ФРАЗА

Стихи, потешки, загадки,
требующие произношения
слов с конкретным звуком



Методика работы

ТЕМА 22

Закрепление В-Вь, Ф-Фь

1 Скажите ребенку, что летом дует теплый ветерок: «Ф-ф-ф», а зимой – сильный холодный ветер: «В-в-в».



2 Отгадай загадки. Обведи картинку-ответ.

Полно хвост, грива жуть,
Мычит «Му-у-у», а кто, по правде
(Корова)

Кто зимой зимует,
В воду бросит свой, голдышот?
(Волк)

Зверь и голдышот,
А крошечко детеныш
(Журавль)

Он высокий и длинный,
С длинной длинной шеей,
И летает он на крыльях –
Пастухом деревням.
(Жираф)



44

3 Проведи дорожки от животных в полях, а от садиков в магазин.



45

ТЕМА 22

Звук «В-Вь», «Ф-Фь» (закрепление), повторение словосочетаний, разделение дорожки

Произнесение звуков

Произнеси звук «В» и «Ф» в слове, выдели его в слове. Скажи, какой звук слышишь: «В» или «Ф». Скажи, какой звук слышишь: «В» или «Ф». Скажи, какой звук слышишь: «В» или «Ф». Скажи, какой звук слышишь: «В» или «Ф».

Игра «Скажи-догадайся»

Скажи слово, а я догадаюсь, какой это звук слышишь: «В» или «Ф». Скажи слово, а я догадаюсь, какой это звук слышишь: «В» или «Ф».

Игра «Скажи-отгадай»

Скажи слово, а я догадаюсь, какой это звук слышишь: «В» или «Ф». Скажи слово, а я догадаюсь, какой это звук слышишь: «В» или «Ф».



46

Закрепление звуков «В-Вь», «Ф-Фь» (закрепление), повторение словосочетаний, разделение дорожки

Закрепление звуков «В-Вь», «Ф-Фь» (закрепление), повторение словосочетаний, разделение дорожки

Игра «Скажи-догадайся»

Скажи слово, а я догадаюсь, какой это звук слышишь: «В» или «Ф». Скажи слово, а я догадаюсь, какой это звук слышишь: «В» или «Ф».

Игра «Скажи-отгадай»

Скажи слово, а я догадаюсь, какой это звук слышишь: «В» или «Ф». Скажи слово, а я догадаюсь, какой это звук слышишь: «В» или «Ф».



47

ЗВУК

Сравнение звуков
в произношении

СЛОВО

Обобщающие слова

ФРАЗА

Завершение фразы



ПОЗНАНИЕ
Картина мира

ПОЗНАНИЕ
Исследование
и конструирование



**ЧЕЛОВЕК
И ПРИРОДА**

**ЧЕЛОВЕК
И КОСМОС**

**ЧЕЛОВЕК
И ЧЕЛОВЕК**

**ЧЕЛОВЕК
И НЕПОЗНАННОЕ**

развитие познавательно-исследовательской деятельности

формирование духовно-нравственной культуры



Структура пособия

рабочая тетрадь + методическое пособие

тема

методические
указания
по ведению
занятия

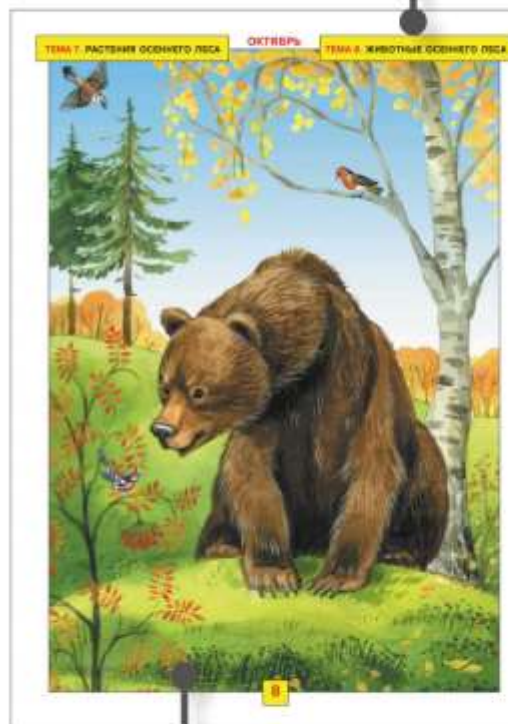
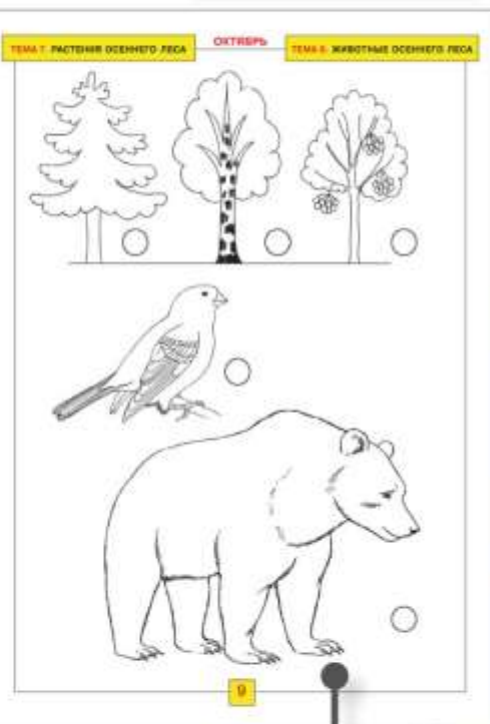


иллюстрация
для беседы



картинки для
работы ребенка

ТЕМА 7. РАСТЕНИЯ ОСЕННЕГО ЛЕСА ОКТАБРЬ

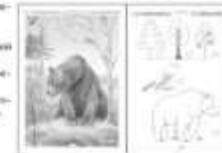
Цели: формирование первичных представлений о деревьях.

Задачи:

- 1) дать представление о красках осенней природы;
- 2) показать отличительные признаки деревьев (ствол, листья и ветви);
- 3) дать первичные представления о понятиях «ствол», «ветви», «листья», «корушка», «кругляк».

Материалы и оборудование:

- цветная (небольшая) бумага;
- желтые листья березы;
- ветки рябины;
- фетровые деревья (из цветной бумаги и картона) — желтый, белый — сосны — ели;
- ветки и листья для клена;
- картон (бумага), желтые для носа (***), черная (****) вырезанная, красная и желтого цвета, бусинки и шерсть.



Предварительная работа воспитателя

Познавательно-исследовательская деятельность.

Понаблюдать на прогулке за деревьями и их особенностями (ствол на срезах, место, где растет ствол, листья и ветви).

Непосредственно образовательная деятельность

Исследовательская деятельность:

- а) рассмотреть ветви, лист и ствол;
- б) назвать цвета (желтый, белый, красный);
- в) использовать, аппроприацией и раскрашиванием цвета заготовки;
- г) показать ветви и лист пальчиками;
- д) сравнить вырезанные (стволы — голый, лист — ветви);
- е) показать лист и ветвь (лист — зеленый, ствол — серый).

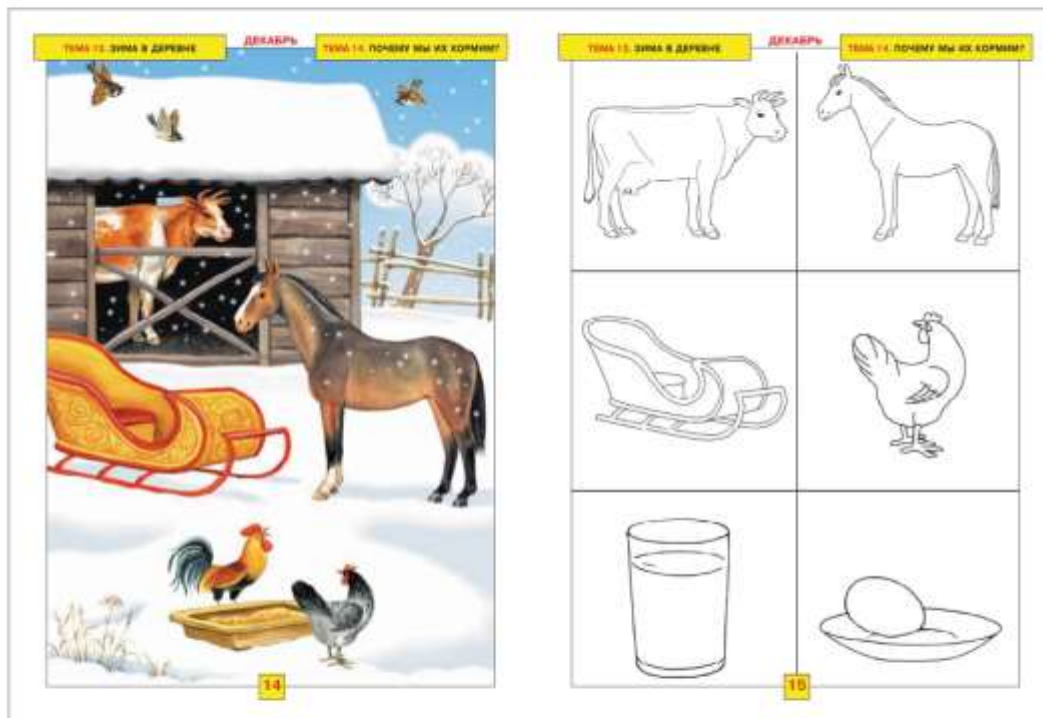
Работа с тетрадью (с. 8—9)

1. Раскрасить цветную картинку и перенести изображение на ней предмете.
2. Назвать и показать наземные растения (ель, береза, рябина, трава).
3. Отметить цвета кроны деревьев (ель — желтый, береза — белый, рябина — красный) и ствол (желтый), подчеркнуть, что это — ствол осеннего леса.
- 4*. Найти среди заготовок цветные формы кроны рябины, березы и ели и дорисовать карандашом ее в альбоме, у ребенка можно дорисовать ветви (*).
- 5*. Либо вырезать контуры деревьев, оклеить желтые листья из бумаги, белые обрешити вырезанным на цвет жемчуг на березе (желтый) и рябине (красный) (**), (***)
6. Закрасить кружочек возле каждого растения зеленым карандашом.

* Присылаем 4 и 5 вырезанного вырезанного дерева вырезанного.



Методика работы



**Общение по иллюстрации
(назвать предметы и их
характеристики)**

**Работа с картинками
по заданию педагога**

**Наблюдение, восприятие,
осознание
явлений природы
и социального мира**

через сказку

в реальном
мире

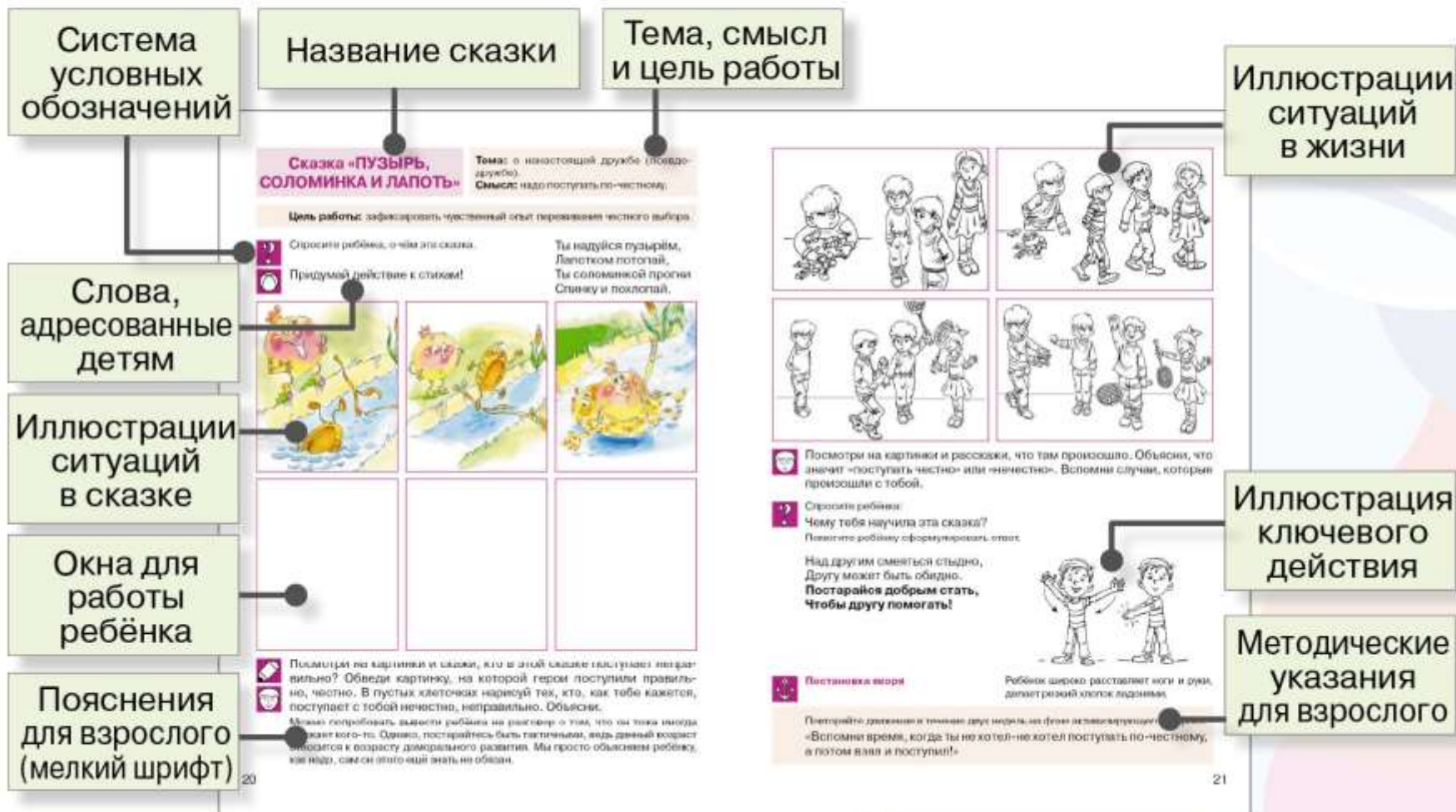


понимание ребёнком своих эмоциональных реакций

выработка осознанного поведения

Структура пособия

взрослый + ребёнок



Сказка «ПУЗЫРЬ, СОЛОМОНКА И ЛАПОТЬ»

Тема: о настоящей дружбе (повзрослению).
Смысл: надо поступать по-честному.

Цель работы: зафиксировать чувственный опыт переживания честного выбора.

Спросите ребёнка, о чём эта сказка.
Придумайте действие к сказке!

Ты надейся пузырьки,
Лапством лопотай,
Ты соломинкой прогни
Спинку и похлопай.

Посмотри на картинки и скажи, кто в этой сказке поступил неправильно, честно? Обведи картинку, на которой герои поступили правильно, честно. В пустых клеточках нарисуй тех, кто, как тебе кажется, поступает с тобой нечестно, неправильно. Объясни.

Можно попробовать вместе с ребёнком нарисовать о том, что он тоже иногда делает кого-то. Однако, постарайтесь быть тактичными, ведь данный возраст относится к возрасту доверительного развития. Мы просто объясняем ребёнку, как надо, сами от этого ещё знать не обязаны.

Посмотри на картинки и расскажи, что там произошло. Объясни, что значит «поступать честно» или «нечестно». Вспомни случаи, которые произошли с тобой.

Спросите ребёнка:
Чему тебя научила эта сказка?
Помогите ребёнку сформулировать ответ.

Над другим смеяться стыдно,
Другу может быть обидно.
**Постарайся добрым стать,
Чтобы другу помогать!**

Постановка игры

Ребёнок широко расставляет ноги и руки, делает резкий хлопок ладонями.

Попрошайте ребёнка и технику двух надыма на фоне ассоциативной фразы:
«Вспомни время, когда ты не хотел-не хотел поступать по-честному, а потом явил и поступил!»

Методика работы

Сказка «МЫШЬ И ВОРОБЕЙ»

Тема: о последствиях жадности и споров.
Смысл: нужно уметь договариваться, прощать и делиться, а также вовремя просить прощения.

Цель работы: зафиксировать чувственный опыт прощения.

Спросите ребенка, о чём эта сказка.

Собираем зёрна мы.
Делаем запасы.
Будет вкусный хлеб у нас
И манная каша.

Придумай действие к стихам!



Расскажи, что нарисовано на картинках. Обведи в кружок картинку, которой нет в сказке. Какая картинка тебе понравилась больше всего? Объясни, почему. На какой картинке мышь и воробей прощают друг друга? Почему им надо было это сделать?

Расскажи, как ты себя ощущаешь телом, когда тебя прощают. А что ты ощущаешь телом, когда прощаешь сам?

Помогите ребёнку сформулировать его телесные реакции. Варианты ощущений: становится легко в животе, голове, груди, плечах. Обычно мы говорим: «Легко на душе стало», «Камень из сердца ушел», «Груз с плеч упал» и т. п. Научите ребёнка этим выражениям!

Знакомство с текстом сказки

по материалам пособия
«Русские сказки»

Создание игрового настроения

Приглашение в ситуацию
(рифмованные строки)

Идентификация с героями сказок

Переживание ребёнком
собственных эмоций,
называние эмоций,
ощущений, чувств

Методика работы



1 Рассмотрите картинки и расскажите, что случилось с мальчиком. Как ты думаешь, что значит «простить другого»? А тебя когда-нибудь прощали? Что это значит, когда тебя прощают?

2 Спросите ребёнка:
Чему тебя научила эта сказка?
Помогите ребёнку сформулировать ответ.

Глупый, жадный воробей,
Ты остался без друзей.
Нужно мышь тебе простить
И прощенья попросить.
Мышь обрадуется: «Снова
Я дружить с тобой готова!
Воробей, давай дружить,
Ссоры надо позабыть!»



3 Ребёнок складывает руки крест-накрест и прикасается к центру груди (действия того, кто просит прощения); руки раскрываются с лёгким поклоном (действия того, кто прощает — принимает извинение).

4 Повторяйте движение в течение двух недель на фоне двух активизирующих вопросов:
«Вспомни время, когда ты кого-то не прощал-не прощала, а потом взял и простил!»; «Вспомни время, когда тебя кто-то не прощала, не прощали, а потом взял и простил!»

17

**Формирование
и развитие духовно-
нравственной
составляющей**

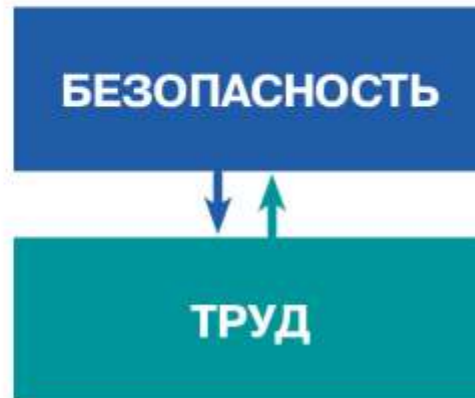
Анализ ситуации путем
постановки вопросов.
Поиск путей решения

Постановка “якоря”

Вывод по ситуации.
Закрепление
в словах и действии
(рифмованные
ритмизированные
строки)

Закрепление “якоря”

Повторение вывода



**ПРАВИЛЬНОЕ
ПОВЕДЕНИЕ
В ПОТЕНЦИАЛЬНО
ОПАСНЫХ
СИТУАЦИЯХ**

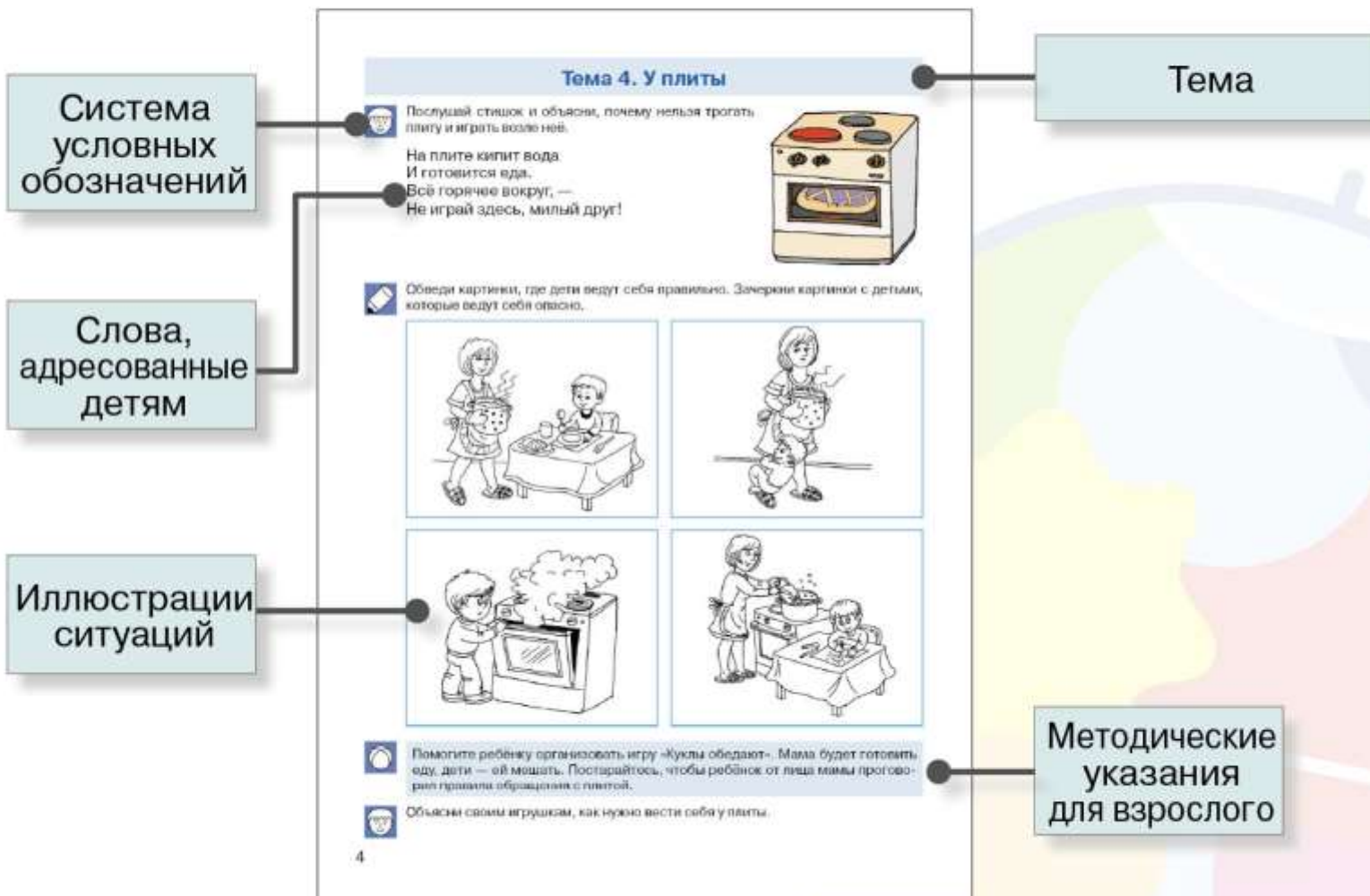
**ЭКОЛОГИЧЕСКИ
ГРАМОТНОЕ
ПОВЕДЕНИЕ**

**БЕЗОПАСНОЕ
ПОВЕДЕНИЕ
В ДОМЕ
И НА УЛИЦЕ**

**выбор правильных моделей поведения
в различных ситуациях**

формирование умения применять знания на практике

Структура пособия

взрослый + ребёнок

Методика работы

Тема 19. Места для игр

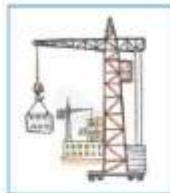


Послушай четверостишие и придумай действия к нему. Обычно, где на улице играть нельзя. (Около дороги.)

Чтобы весело играть,
Надо, дети, точно знать,
Что машины никогда
Не заедут к нам сюда.



Соедини изображения детей с теми местами, где им будет весело и безопасно играть. Объясни свой выбор.



Раздайте детям сигнальные кружки.



Отвечай на вопросы взрослого: если ответ «Нельзя» — красный кружок, ответ «Можно» — зелёный.

Можно ли играть на детской площадке?
Можно ли кататься на велосипеде по дороге,
где едут машины?
Можно ли играть в мяч в парке?
Можно ли качаться на качелях во дворе?
Можно ли есть мытые овощи и фрукты?



**Правило безопасности
в форме четверостишия**

**Работа с конкретными
изображенными ситуациями**

**описание ситуации,
выбор решения
и обоснование выбора**

Контрольные ситуативные вопросы

**понимание описанной
ситуации без
иллюстрации,
понимание вопроса**



ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА



- ЗДОРОВЬЕ**
- БЕЗОПАСНОСТЬ**
- СОЦИАЛИЗАЦИЯ**
- ПОЗНАНИЕ**
Сенсорика
- КОММУНИКАЦИЯ**
- ЧТЕНИЕ
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ
ЛИТЕРАТУРЫ**
- МУЗЫКА**

**раскрытие потенциальных двигательных
возможностей и способностей**

формирование произвольной моторики

обогащение, расширение и активизация словаря



Методика работы

методическое пособие

Дети сидят в зале, встают около стульчика.

I. Интерес-Мотивация

Педагог. Сегодня мы с вами отправимся вот в такую сказку:

Словесное сопровождение

От забора убоялся,
От медведя убоялся,
От медведя убоялся —
А лисади на зубок,
Вой и пошла...
Колобок!

II. Движение



Рис. 15

Комплекс «Сказка в движении»

Словесное сопровождение

Двама старика и старуха ходитот
далека.
Пошли между колючками,
Перешагивая через елочки,
Пришли к домику. Пришли!

Утром проснулся дед, пошел из домика,
по полюшко.

Говорит старухе:
— Испеки, бабуля, колобок.

А старуха отвечает:
— Из чего? Муки-то нет,
— А ты по мушкетерам пошла,
вот и выберишь.

Стала старуха колобокомилить.
Растет шиш колобок...

Движения

Движение «ушки».
Движение «толчание»,
руки слегка расставлены в стороны.
Полуприсядки на пятках.

Рисуют руками сверху вниз круг.

Движения

Обычная ходьба. Дети идут,
проговаривая слово «шаг».

Ходьба с препятствиями.
Перешагивание через предметы.

Построение в две колонны с ходьбой на
задних ногах. Прямая походка с ходьбой.

И. л. Основная стойка.
Поднять руки чередом стороны вперед,
отвести.

И. л. Ноги по дуге влево.
Начиски в стороны (на каждое сло-
во «шаг»).

Плуга.
Начиски в стороны (на каждый шаг).
Плуга. Стоит.

И. л. Лежа на ладони, руки на пояс.
Встать на колени, потянуться,
покачать вперед, вернуться в и. л.

Испекли. Положили на окошко
стужиться, колобок лежал, лежал
и спрыгнул.

Пришел на дорожку.
И — покатило.
Катился колобок.
Подлезает под низкие веточки
(рис. 15).
Перебирается через пологие веточки
деревья.

Прикатился по окошку мостку.
Встретил колобок зайчика.
Зайчик говорит:
— Колобок, колобок, а тебя съем.
— Не ешь меня, лучше научи прыгать.
Покатился колобок к речке,
а там медведь.

— Колобок, колобок, а тебя съем.
— Не ешь меня, а походи, как ходит
по мосточку (рис. 15).

Спустился, сказать «осле».

Помыл.

Лисий бас.

Подлезание под дуги.

Прыжки через гимнастическое ленте.

Ходьба по доске.

Помыл на двух ногах, «как зайчик».

Прыжки вверх вперед.

Ходьба по мосточку.



III. Игра. Игровой релаксационный комплекс «Волшебный коврик»

Поушился колобок у мамы и покатился дальше. Встретил лесу. А там зай.

— Колобок, колобок, а тебя съем! (Дети проговаривают слова.)

— Не ешь меня, давай поиграем в игру.

Игра «Дотронулся до мяча» (рис. 17).

Описание. Взрослый держит небольшой мяч в сетке. Предлагает ребенку
подпрыгнуть и дотронуться до мяча двумя руками. Один ребенок подпрыгивает
вперед 3—4 раза, затем поворачивается и предлагает подпрыгнуть другим детям.

Инструкция педагогу: в зависимости от роста детей и их возможностей
взрослый регулирует высоту прыжка мяча. Педагог следит за тем, чтобы дети
подпрыгивали, старались коснуться предмета двумя руками, они обеспечивают
равномерное развитие мышц конечного пояса.

Потерял колобок о лисой и покатило к дедушко
и бабушке домой.

Сказочная ходьба.
Так его дедушка и бабушка отыскал похороши. Волшебный коврик расстелит.
И ма отправил.

Релаксация на лопаточном коврике. См. зан. 3—4 (сентябрь).

Итог — Вот и сказочке конец, колобок наш молодец!

ИНТЕРЕС — МОТИВАЦИЯ

**Создание игровой
ситуации на материале
сказки**

ДВИЖЕНИЕ

**“Сказка в движении” —
отображение образа
слова в движении**

ИГРА

**Активная и пассивная
релаксация
с использованием
игрового оборудования**

Структура пособия

взрослый + ребёнок


Тема

Тема 31. Развитие полисенсорности


Система
условных
обозначений

При решении первой проблемной ситуации задайте ребёнку следующие вопросы: «Яблоко мы видим?» (Да.) «Слышим?» (Нет.) «Оно звучит? Мы его слышим?» (Нет.) «Яблоко пахнет?» (Да.) «Оно имеет вкус?» (Да.) «Его можно потрогать?» (Да.)». Со вторым предметом дошкольнику желательно работать самостоятельно, без наводящих вопросов взрослого.

Слова,
адресованные
детям

 Определи предмет по его силуэту и обведи из трёх вариантов правильный. Отвечай на вопросы взрослого, соединяя предмет с теми органами чувств, которые помогают изучить его. Зачеркни изображения тех органов чувств, которые тебе не понадобятся при изучении этого предмета. Выполни второе задание самостоятельно. Угадай предмет по его силуэту и соедини с нужными органами чувств.

Иллюстрации

 То же самое проделай со вторым предметом на картинке.



Методические
указания
для взрослого

Методика работы

Тема 6. Визуальное развитие. Восприятие формы

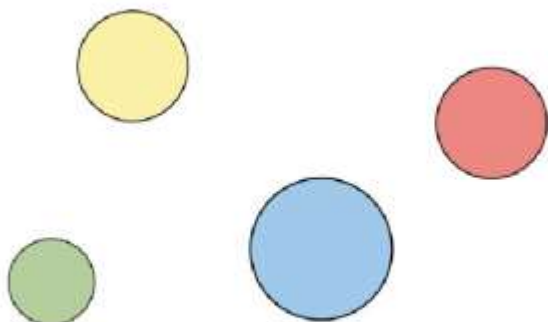


1. Послушай стихотворение и назови предметы круглой формы.

Раз у круга нет углов,
Покатится он готов,
Как весёлый Колобок,
И как бабушкин клубок.



2. Придумай, на что похожи эти круги, и дорисуй их так, чтобы получились предметы. Начни с жёлтого кружка. На что он похож?



Наличие активной предметной среды

Задания на восприятие отдельных характеристик предметов, их определение, осознание, называние

Полисенсорное восприятие, обобщение признаков



Развитие интегративных качеств





ДИАГНОСТИКА ПО ВОЗРАСТАМ



МЕДИЦИНСКАЯ
состояние здоровья и физическое состояние ребенка

ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ
психическое состояние ребенка

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ
освоение ребенком образовательной программы

УПРАВЛЕНЧЕСКАЯ
деятельность образовательного учреждения



Карта мониторинга показания достижений воспитанника

Интегративное
качество

Качественные
показатели

Достижения ребенка (воспитанника) Параметры качественного показателя (КП)	Баллы						Дополнение
	Начало года			Конец года			
	1	2	3	1	2	3	
7. ИНТЕГРАТИВНОЕ КАЧЕСТВО «Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе»							
КП 1. Имеет представление о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу							
1. Имеет представление о себе, старших и взрослых как о людях.							
2. Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол.							
3. Имеет первичные гендерные представления и о старших (пол: у мужчин мужское поведение (мужчины сильные, сильные женщины нежные, заботливые), умеют выражать эти качества в двигательной игре.							
4. Способен к позитивной самооценке.							
5. С помощью взрослого воспроизводит в игровой деятельности реальные (на жизнь людей) и сказочные сюжеты.							
6. Способен оставить совместной со взрослым рассказ о себе, близким людям путь добавления слова в конце предложения.							
7. Способен изобразить себя, в художественной деятельности.							
Всего баллов							
СУММА БАЛЛОВ							
СРЕДНИЙ БАЛЛ КП 1							
КП 2. Имеет представление о составе семьи, родственных отношениях и взаимовыказке, распределении семейных обязанностей, семейных традициях							
1. Имеет представления о своей семье и ее составе, о своей принадлежности к ней. Называет членов своей семьи, их имена.							
2. Способен в двигательной сюжетной игре, в художественной деятельности (под руководством взрослого) передать образы взрослых людей (мама, папа, дедушка, бабушка) и ребенка.							
3. Способен к реализации базовой физиологической потребности в безопасности в своем ближайшем окружении (семье).							
4. Способен принимать членов своей семьи как самых близких себе людей.							
Всего баллов							
СУММА БАЛЛОВ							
СРЕДНИЙ БАЛЛ КП 2							
КП 3. Имеет представление об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему							
1. Имеет представления о месте своего проживания: стране, городе (селе).							
2. Имеет первичные представления о некоторых профессиях (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель). Знаком с профессиональными инструментами и рабочими материалами.							
3. Имеет представления о своей принадлежности к группе детского сада: об элементарных правилах поведения в семье и детском саду.							
4. Знаком (на элементарном уровне) с художественным творчеством народов России.							
Всего баллов							
СУММА БАЛЛОВ							
СРЕДНИЙ БАЛЛ КП 3							

1 шаг
**ОЦЕНКА
КАЧЕСТВЕННОГО
ПОКАЗАТЕЛЯ**

2 шаг
**ОЦЕНКА
ИНТЕГРАТИВНОГО
КАЧЕСТВА**

3 шаг
**МОНИТОРИНГ
ДОСТИЖЕНИЙ
ВОСПИТАННИКА**

4 шаг
СБОР ДАННЫХ



Показатели достижений группы

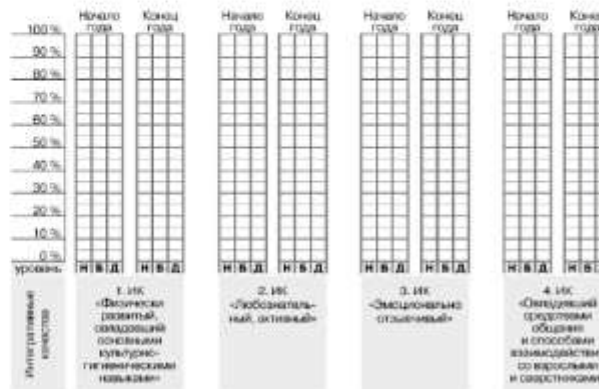
5. ПОКАЗАТЕЛИ ДОСТИЖЕНИЙ ВОСПИТАННИКОВ ГРУППЫ

№	Фамилия, имя ребенка	1. ИК «Формирует развитый, интеллектуально-культурный уровень личностных качеств»		2. ИК «Любознательный, активный»		3. ИК «Эмоционально отзывчивый»		4. ИК «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со сверстниками, взрослыми в игре, общении»		5. ИК «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со сверстниками, взрослыми в игре, общении»		6. ИК «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со сверстниками, взрослыми в игре, общении»		7. ИК «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со сверстниками, взрослыми в игре, общении»		8. ИК «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со сверстниками, взрослыми в игре, общении»		9. ИК «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со сверстниками, взрослыми в игре, общении»	
		Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года
1.																			
2.																			
3.																			
4.																			
5.																			
6.																			
7.																			
8.																			
9.																			
10.																			

6. СУММАРНЫЕ ПОКАЗАТЕЛИ ДОСТИЖЕНИЙ ГРУППЫ ПО ИНТЕГРАТИВНЫМ КАЧЕСТВАМ

Интегративное качество (ИК)	Показатели достижений группы							
	Н		Б		Д			
	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года
1. ИК «Формирует развитый, интеллектуально-культурный уровень личностных качеств»	%	%	%	%	%	%	%	%
2. ИК «Любознательный, активный»	%	%	%	%	%	%	%	%
3. ИК «Эмоционально отзывчивый»	%	%	%	%	%	%	%	%
4. ИК «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со сверстниками, взрослыми в игре, общении»	%	%	%	%	%	%	%	%
5. ИК «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со сверстниками, взрослыми в игре, общении»	%	%	%	%	%	%	%	%

7. ДИАГРАММЫ ПОКАЗАТЕЛЕЙ ДОСТИЖЕНИЙ ГРУППЫ



**5 шаг
СРАВНЕНИЕ
В ГРУППЕ**

**6 шаг
ПОДСЧЕТ
УРОВНЕЙ**

**7 шаг
ПОСТРОЕНИЕ
ДИАГРАММ**



ДИАГНОСТИКА ГОТОВНОСТИ К ШКОЛЕ



УРОВЕНЬ РАЗВИТИЯ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО СЛУХА

ОБЪЕМ СЛОВАРНОГО ЗАПАСА

СТЕПЕНЬ РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ ПРОЦЕССОВ

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ

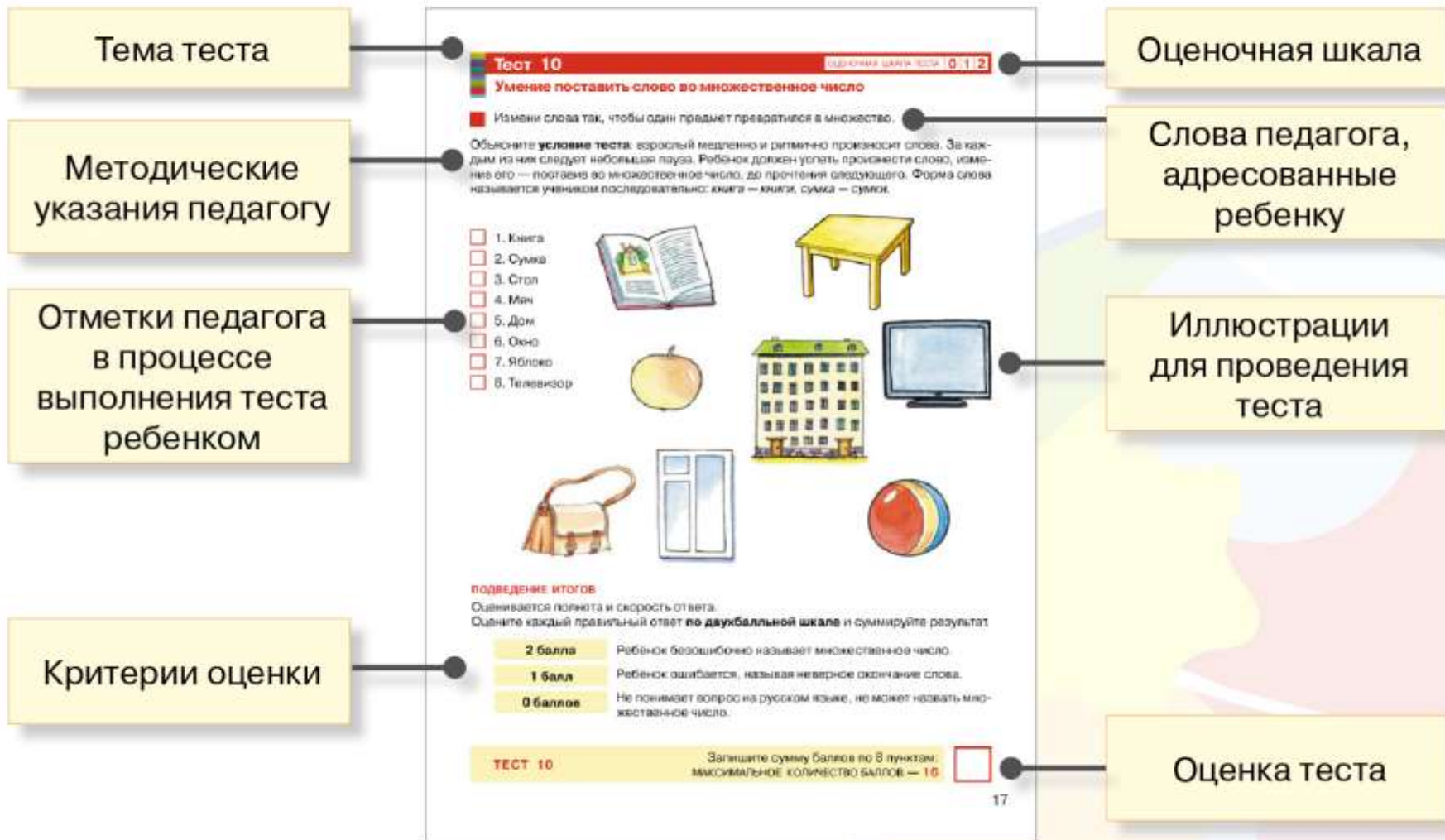
УМЕНИЕ ОРИЕНТИРОВАТЬСЯ ВО ВРЕМЕНИ И ПРОСТРАНСТВЕ

РАЗВИТОСТЬ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ РУК

СФОРМИРОВАННОСТЬ ГРАФО-МОТОРНЫХ НАВЫКОВ И ИЗОБРАЗИТЕЛЬНО-ГРАФИЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ

Структура пособия

ТЕСТЫ



Тест 10 Оценочная шкала теста: 0, 1, 2

Умение поставить слово во множественное число

Измени слова так, чтобы один предмет превратился в множество.

Объясните **условие теста**: взрослый медленно и ритмично произносит слово. За каждым из них следует небольшая пауза. Ребенок должен успеть произнести слово, изменив его — поставив во множественное число, до прочтения следующего. Форма слова называется **учеником** последовательно: книга — книги, сумка — сумки.

- 1. Книга
- 2. Сумка
- 3. Стол
- 4. Ман
- 5. Дом
- 6. Окно
- 7. Яблоко
- 8. Телевизор



ПОВЕДЕНИЕ ИТОГОВ
Оцениваются полнота и скорость ответа.
Оцените каждый правильный ответ **по двухбалльной шкале** и суммируйте результат.

- 2 балла** Ребенок безошибочно называет множественное число.
- 1 балл** Ребенок ошибается, называя неверное окончание слова.
- 0 баллов** Не понимает вопрос на русском языке, не может назвать множественное число.

ТЕСТ 10 Запишите сумму баллов по 8 пунктам. МАКСИМАЛЬНОЕ КОЛИЧЕСТВО БАЛЛОВ — 10



КОМПЕТЕНТНОСТЬ В БЫТОВОЙ СФЕРЕ

Универсальные учебные действия — перевод наглядно-образного ряда (изображения) в словесно-логический (рассказ).

Тест 1

Оценивание работы теста: 1 2 3 4

Устное описание картинки

Рассмотри рисунок.

1. Расскажи, кого ты видишь на нём? (В ответе должны быть перечислены дети, игрушки, предметы детской площадки.)
2. Что ты видишь на рисунке? (В ответе должно присутствовать описание действия. Если ребёнок не использует глаголы, их необходимо подсказать.)
3. Как ты думаешь, где это происходит? (Около дома, в парке, в городе, на улице.)
4. Объясни, где на рисунке игрушки девочки.
5. А где игрушки мальчика? Почему ты так думаешь?
6. Расскажи, как играют девочка и мальчик. (Весело, интересно, дружно.)
7. Какое это время года? Почему ты так думаешь?
8. Какая это девочка? (Веселая, красивая, улыбается.)
9. Можно сказать, что мальчик умелчивый? (Однословный ответ «да» допустим. Важно понимание вопроса без дополнительных объяснений.)



1

КОМПЕТЕНТНОСТИ

в бытовой сфере

в учебной сфере

в учебно-бытовой сфере

общеинструментальные

в социальной
и бытовой сфере

в социокультурной
и бытовой сфере

общеинструментальные
и учебно-бытовые

коммуникативные

СФОРМИРОВАННОСТЬ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ

Диагностика уровня развития наглядно-действенного мышления

Тест 17

ОЦЕНКА КАЖДОГО ОТВЕТА: 1 2 3 4

Определение словарного запаса слов. Понимание значения слова

Попросите детей объяснить:

! Если дети затрудняются, они могут показать эти действия или назвать их на родном языке (то есть перевести).

* свойства предмета, что значит слова:

1. холодный,
 2. тёплый,
 3. горячий.

* глаголы движения — слова:

4. бежать,
 5. плыть,
 6. лететь,
 7. прыгать,
 8. висеть.

* значенки глаголов — слов:

9. гудеть,
 10. стучать,
 11. капать.



подведение итогов

Оцените каждый правильный ответ по **четырёхбалльной шкале** и суммируйте результат.

- 4 балла** Ребёнок сразу и заинтересованно объясняет, как он понимает слово.
- 3 балла** Ребёнок отвечает заинтересованно, но не развернуто.
- 2 балла** Ребёнок отвечает на вопросы, помогая себе мимикой и жестами.
- 1 балл** Ребёнок может кратко ответить на вопросы только на родном языке.

ТЕСТ 17

Заложите сумму баллов по 11 вопросам:
максимальное количество баллов — 44

27

Тест 19

ОЦЕНКА КАЖДОГО ОТВЕТА: 1 2 3 4

Перевод аудирования в словесно-логический ряд

Предложения медленно читаются дважды.

Перед тем как уехать, Маша дала мне слово приехать снова.
Перед отъездом Маша пообещала мне приехать опять.

1. Попросите детей сравнить предложения и сказать, что Маша сделала сначала, а что потом — в первом предложении, а затем во втором.
2. Что Маша сделала сначала? (Пообещала.)
3. Что она сделала потом? (Уехала.)



подведение итогов

Оцените каждый ответ ребенка по **четырёхбалльной шкале**.

- 4 балла** Ребёнок понял, что одно и то же сказано разными словами, правильно определяет очерёдность событий.
- 3 балла** Ребёнок не может верно определить очерёдность событий, но понял, что оба предложения выражают одну мысль.
- 2 балла** Ребёнок не может верно определить либо очерёдность событий, либо не понял, что оба предложения выражают одну мысль.
- 1 балл** Ребёнок не определяет очерёдность событий и не понял, что оба предложения выражают одну мысль.

ТЕСТ 19

Заложите сумму баллов по 3 вопросам:
максимальное количество баллов — 12

29



Проект

РАЗНОЦВЕТНАЯ ПЛАНЕТА

подготовлен издательством «ЮВЕНТА» (Москва)



Проект **РАЗНОЦВЕТНАЯ ПЛАНЕТА** на [facebook.com](https://www.facebook.com/yuventa)

Информация, материалы и вопросы по проекту в Европе:

zarali77@gmail.com

к.п.н., доц. Зарали Н.В.,

ведущий специалист проекта "Разноцветная планета"

в издательстве "Ювента"